



Opublikowane na: Mława (www.mlawa.um.gov.pl)

Autor: Krzysztof Napierski

Victor Young: Z Mławy do Hollywood

Publikowane od

18.10.2019 11:49:54



Uczestnicy panelu dyskusyjnego pod takim właśnie tytułem rozmawiali o związkach Victora Younga z Mławą oraz inspiracjach, jakie mógł tutaj czerpać i wykorzystywać w swojej twórczości. Czwartkowa dyskusja specjalistów w zakresie muzyki i historii otworzyła pierwszy w naszym

mieście międzynarodowy Victor Young Jazz Festival Mława.

- Ten festiwal wpisuje się w historię naszego miasta. To nie jest przypadek, że odbywa się właśnie w Mławie. Victor Young był w Mławie, przebywał u swoich dziadków. Przesiąknął atmosferą tego miasta. Być może państwo zauważyli w jego twórczości ślady północnego Mazowsza i naszej kochanej Mławy - mówił do zgromadzonej w sali kina Miejskiego Domu Kultury w Mławie burmistrz Sławomir Kowalewski.

Dwudniowe święto jazzu rozpoczął w czwartek panel dyskusyjny, w którym wzięli udział artyści występujący w późniejszych koncertach - jazzmani Kuba Stankiewicz i Zbigniew Namysłowski, a także ceniony na świecie kompozytor muzyki filmowej rodem z Mławy Miro Kępiński, były konsul RP w Los Angeles Mariusz Brymora oraz historyk prof. Leszek Zygmunt. Moderatorem panelu był Adam Domagała. Panowie rozmawiali m.in. o związkach Victora Younga z Mławą i twórczych inspiracjach, jakie mógł w mieście czerpać (tu najwięcej do powiedzenia mieli Leszek Zygmunt i Kuba Stankiewicz), a także o przemyśle filmowym w czasach kompozytora. Zbigniew Namysłowski opowiedział m.in. o swojej przygodzie z jedną z najbardziej znanych kompozycji Younga - „Stella by Starlight” - a Miro Kępiński snuł refleksje na temat tego, jak wpływ przeżycia z dzieciństwa mogą mieć na twórczość kompozytora, nie tylko muzyki filmowej. Mariusz Brymora wspominał m.in. koncerty muzyki Victora Younga organizowane z Kubą Stankiewiczem w Los Angeles i Kalifornii oraz - szerzej - wpływach polskich na muzykę światową (tu wymieniał zwłaszcza nazwisko Ignacego Jana Paderewskiego). Na koniec dyskusji swoje pytania do uczestników panelu mogli zadawać słuchacze z publiczności.

Czwartkowe panel dyskusyjny oraz koncert Zbigniewa Namysłowskiego i Przyjaciół można obejrzeć na stronie <https://livestream.com/accounts/9599868/events/8858829/videos/197909711>.

Organizatorami Victor Young Jazz Festival Mława '19 są Miasto Mława oraz Fundacja For Art, natomiast współorganizatorami - Samorząd Województwa Mazowieckiego i Miejski Dom Kultury w Mławie.

KN / UMM







Adres źródłowy: <http://www.mlawa.um.gov.pl/artykul/victor-young-z-mlawy-do-hollywood>